

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

NAZIV PREDMETA	UVOD U KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI		
Šifra	IKP120		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja: 1 sat tjedno <input checked="" type="checkbox"/> seminarska nastava: 2 sata tjedno <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Stjepan Malović		
Suradnik na predmetu	Marijana Ražnjević, dipl.tur.kom.		
Obvezni ili izborni kolegij	Obavezni		
Godina	1 godina	Semestar	1 semestar
Cilj i sadržaj predmeta i nastavni jedinica	<p>Cilj predmeta je upoznati studente s osnovnim značajkama komunikacijske znanosti, te teorijskim aspektima koji su odredili razvoj komuniciranja. Predočit će se svi tipovi komuniciranja, ali naglasak je na masovnom komuniciranju koje je bitno za bolje razumijevanje odnosa u turizmu, kulturi, medijima i odnosima s javnošću.</p> <p>Komunikacija je <i>conditio sine qua non</i> suvremenog društva, smatra Paul Watzlawick, američki komunikolog. Poznavanje komuniciranje omogućuje efikasniji posao i olakšava međusobne odnose na kojima počiva i novinarstvo i odnosi s javnostima.</p> <p>Uvod u komunikacijsku znanost sustavno će se studente upoznati s temeljnim teorijskim postavkama komunikologije, interpersonalnom komunikacijom, te neverbalnom komunikacijom. Teme predavanje jesu: što je komuniciranje, problem komuniciranja, komunikacijske teorije, process komuniciranje, kreiranje poruke.</p> <p>Na seminarima, koje vodi znanstvena novakinja Marijana Ražnjević, student će proučavati zadatu literaturu, a izabrane teme će usmeno izlagati i pisati u obliku seminarских radova.</p>		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

Kompetencije koje se stječu	Studenti stječu znanja o komunikacijskoj znanosti, koja će moći samostalno primijeniti u svom budućem poslu, bilo boljim razumijevanjem komunikacijski procesa, bilo razvijanjem specifičnim obliku komuniciranja koja se potrebna u njihovom budućem radu.																								
Obveze studenata:	<p>Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .</p> <p>Posebne:</p> <p>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvodenja nastave prema opisu predmeta.</p>																								
Obvezna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reardon, Kathleen: Interpersonalna komunikacija: Gdje se misli susreću, Alinea, Zagreb, 1998. 2. Draženović, Darko: Mogu ja i bolje, Tiva, Varaždin, 2005. 3. Watzlavick, Paul; Weakland, John i Fisch, Richard: Na drugi način, Algoritam, Zagreb, 2003. 																								
Dopunska literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Radojković, Miroslav i Đorđević, Toma: Osnove komunikologije, Fakultet političkih nauka, Beograd, 2001. 2. Schramm, Wilbur i Porter, William: Men, Women, Messages and Media, Harper&Row, New York, 1982. 																								
ECTS bodovi	3																								
Praćenje studenata rada	<p>STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Oblik rada</i></th> <th><i>BODOVI</i></th> <th><i>Oblik rada</i></th> <th><i>BODOVI</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>10</td> <td>Referat</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Eksperimentalni rad</td> <td></td> <td>Seminarski rad</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td></td> <td>Usmeni ispit</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kolokviji</td> <td></td> <td>Projekt</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td> <td>40</td> <td>Praktični rad</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	Pohađanje nastave	10	Referat		Eksperimentalni rad		Seminarski rad	30	Esej		Usmeni ispit		Kolokviji		Projekt		Pismeni ispit	40	Praktični rad	
<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>																						
Pohađanje nastave	10	Referat																							
Eksperimentalni rad		Seminarski rad	30																						
Esej		Usmeni ispit																							
Kolokviji		Projekt																							
Pismeni ispit	40	Praktični rad																							

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	Istraživanje		Usmeno izlaganje seminara	20
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaulacija Razgovori na konzultacijama Anketiranje studenata			
Dodatna napomene nastavnika				